

極上の仮名

王朝貴族の教養と美意識

一〇二五年六月二十四日火—八月三日日

書家であり日本書跡の研究者であった飯島春敬（一九〇六—一九六）の蒐集品をおさめた

書芸文化院「春敬記念書道文庫」と五島美術館が収蔵する

平安時代に書かれた仮名の名品を中心に展観。

十一世紀から十二世紀に鑑賞用として尊重された仮名の書風や
料紙装飾に着目し、王朝貴族の美意識を探ります。

あわせて春敬旧蔵の明・清時代の中国書跡や拓本を厳選して公開（会期中一部展示替えあり）。

●主催 公益財団法人五島美術館・一般社団法人書芸文化院・日本経済新聞社
●後援 公益社団法人全日本書道連盟

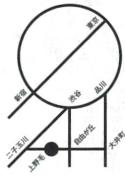
●休館日 每月曜日（七月二十一日は開館）・七月二十二日火

●開館時間 午前十時—午後五時（入館は午後四時三十分まで）

●お問い合わせ（展覧会のご案内） ハローダイヤル〇五〇・五五四一・八六〇〇

五島美術館

東急大井町線 上野毛駅 下車徒歩五分 電話 03-3701-0661



The Aura of Classical Writing:

An Exhibition Commemorating the 900th Seminar of the Association for Heian Calligraphy Studies.
24th June through 3rd August, 2025. Closed every Monday (21st July open) and 22nd July.

Museum hours 10:00 A.M. – 5:00 P.M. Five minutes walk from Kaminoge station, Tokyu Ōimachi Line.

The Gotoh Museum | <https://www.gotoh-museum.or.jp/>

