

第 888 回 平安書道研究会

令和 6 年 3 月 3 日 (第 1 日曜日) 正午～午後 4 時 30 分

東京都美術館

〒110-0007 東京都台東区上野公園 8-36

今月は東京都美術館講堂での開催になります。
お食事は済ませてお集まりください。

講義は大東文化大学・書道研究所所長の高木厚人先生による「かな古典から出発した半切作品のつくり方Ⅲ(針切編)」です。臨書講座は「藤原公任筆 藍紙万葉集」。力強く鋭い男性美を打ち出した仮名として異色の名筆です。松井玉箏先生より学びましょう。3 月は筆蹟鑑定試験です。

今回は 4 月 14 日 (第 2 日曜日) 会場・日本教育会館です。

講 義 「かな古典から出発した半切作品のつくり方Ⅲ(針切編)」
高木 厚人
臨書講座 伝藤原公任筆 「藍紙万葉集」 松井 玉箏

教 材 平安朝かな名蹟選集 第 21 卷
「伝藤原公任筆 藍紙万葉集」 3,267 円
「日本書道史要説」他 指定教材

日本書道史研究講座

3 月 3 日 (日) 正午

筆蹟鑑定試験

飯島 太比呂

「列品解説」

飯島 太比呂

今月の古筆

- ・伝藤原行成筆 針切
- ・伝藤原公任筆 藍紙万葉集
- ・伝寂蓮筆 右衛門切

他 1 点

東京都千代田区神田小川町 3-2

一般社団法人書芸文化院

〒101-0052

Tel 03(5281)0717

Fax03(3233)2890

URL : <http://shogeibunkain.jp/> Eメール : bunkain.1224@gmail.com