

第 864 回 平安書道研究会

令和 4 年 3 月 13 日(第 2 日曜日) 正午～午後 5 時

東京国立博物館

〒110-8712 東京都台東区上野公園 13-9

注意: ご入場にはバッジを付けて、通用門よりお入りください。車での入場はご遠慮ください。

今月の講義は、大東文化大学・書道研究所所長の高木厚人先生による「かな古典から出発した半切作品のつくり方(山家心中抄編)」です。臨書講座は、伝藤原行成筆「和泉式部続集切」です。藤原流のお洒落な書風について松井玉箏先生から学びましょう。3月は筆蹟鑑定試験です。

4月の例会は3日(第1日曜日)東京国立博物館です。

講 義 「かな古典から出発した半切作品のつくり方
(山家心中抄編)」 高木 厚人

臨書講座 伝藤原行成筆「和泉式部続集切」 松井 玉箏

教 材	「日本書道史要説」	¥2,000
	「春敬の眼 - 珠玉の飯島春敬コレクション」	¥2,800
	「平安古筆の名品」	¥2,300
	「図説・日本の書」	¥21,120
	平安朝かな名蹟選集 第41巻 伝藤原行成筆「和泉式部続集切」	¥3,168

日本書道史研究講座

3月13日(日)正午

筆蹟鑑定試験

「列品解説」

飯島太比呂

東京都千代田区神田小川町 3-2

一般社団法人 書芸文化院

〒101-0052

Tel 03(5281)0717 Fax03(3233)2890

URL:<http://shogeibunkain.jp/>

eメール: bunkain.1224@gmail.com