

# 2026年度平安書道研究会授業内容

(2026年5月～2027年4月)

※第2日曜日に非ず

	開講日	I	II	12:00 S 13:00	III	14:30 S 15:00	IV	V
		11:00～11:45	11:45～12:00	13:00	13:00～14:30	15:00	15:00～15:30	15:30～16:00
5	5月10日 東京国立博物館 914	卒業	列品解説	休憩	講義	休憩	臨書講座	臨書添削
		修業		*	如意宝集と新出資料	*	伝藤原行成筆 和漢朗詠集粘葉本(天)	
		入学	飯島太比呂	列品参観	池田 和臣	列品参観	大賀 晴苑	指導部講師
6	※6月7日 東京国立博物館 915	日本書道史			講義		臨書講座	
		平安時代四期③			日本の書の晴と麩		伝小大君筆 香紙切	
		飯島 太比呂			名児耶 明		鷹野 理芳	
7	7月12日 五島美術館 916	日本書道史			講義		臨書講座	
		平安時代五期			書道文化の古今(1)		伝紀貫之筆 高野切第一種(巻二十)	
		"			笠嶋 忠幸		竹田 晃堂	
8	8月9日 未定 917	日本書道史			講義		臨書講座	
		鎌倉時代①			未定		伝藤原公任筆 十五番歌合	
		"			四辻 秀紀		佐野 玉帆	
9	9月13日 五島美術館 918	日本書道史			講義		臨書講座	
		鎌倉時代②			仮名と日本人の美意識		伝小野道風筆 継色紙	
		"			名児耶 明		石川 昇玉	
10	10月11日 損保会館大会議室 919	日本書道史			講義		臨書講座	
		鎌倉時代③			道風一人と書一		寛平御時后宮歌合	
		"			池田 和臣		原田 弘琴	
11	11月8日 未定 920	日本書道史			講義		臨書講座	
		鎌倉時代④			書道文化の古今(2)		伝藤原公任筆 藍紙本万葉集	
		"			笠嶋 忠幸		大林 靖芳	
12	12月13日 未定 921	日本書道史			講義		臨書講座	
		室町時代①			筆から考える平安時代の かなの造形		西本願寺三十六人集 小大君集	
		"			橋本 貴朗		下谷 洋子	
1	※1月17日 未定 922	日本書道史			講義		臨書講座	
		室町時代②			本阿弥光悦の書		伝西行筆 橘為仲集切(栴形本)	
		"			名児耶 明		渡辺 貴彦	
2	2月14日 未定 923	日本書道史			講義		臨書講座	
		室町時代③			佐理一人と書一		藤原行成筆 白楽天詩巻	
		飯島 太比呂			池田 和臣		渡邊 之響	
3	3月14日 未定 924	テスト			講義		臨書講座	
		筆蹟鑑定			杉岡華邸と日比野五鳳 両者の散らしの違いを考える		伝藤原行成筆 重之集(徳川本)	
					高木 厚人		松井 玉筍	
4	4月11日 五島美術館 925	テスト	列品解説	休憩	講義	休憩	臨書講座	臨書添削
		○×問題		*	かなの成立	*	伝藤原公任筆 拾遺抄切	
		(3年生レポート提出)	飯島 太比呂	列品参観	池田 和臣	列品参観	石川 朱玉	指導部講師

\*原則的に毎月第二日曜日11:00～16:00に開講します。

但し、開講日、会場及び講師の都合による変更がある時は、前もってお知らせします。

\*日本書道史は、上古時代から江戸時代までを3か年で一巡する予定。

\*臨書添削は行わない月もあります。

2026. 4. 6現在