

# 2024年度平安書道研究会授業内容

(2024年5月～2025年4月)

※第2日曜日に非ず

	開講日	I	II	12:00 S	III	14:30 S	IV	V
		11:00～11:45	11:45～12:00	13:00	13:00～14:30	15:00	15:00～15:30	15:30～16:00
5	5月12日 東京国立博物館 890	卒業	列品解説	休憩	講義	休憩	臨書講座	臨書添削
		修業		*	歌仙絵の筆跡 俊忠本	*	伝紀貫之 高野切第三種	
		入学	飯島太比呂	列品参観	池田 和臣	列品参観	鷹野 理芳	指導部講師
6	※6月16日 東京国立博物館 891	日本書道史			講義		臨書講座	
		室町時代③			晴れの書 写経		伝藤原行成 樹色紙	
		飯島 太比呂			名児耶 明		渡辺 貴彦	
7	7月14日 東京国立博物館 892	日本書道史			講義		臨書講座	
		安土桃山時代			書道文化の理解 (1)		西本願寺三十六人集 元真集	
		"			笠嶋 忠幸		大賀 晴苑	
8	8月11日 893	日本書道史			講義		臨書講座	
		江戸時代①			国宝「源氏物語絵巻」の詞書をめぐって		伝西行 中務集	
		"			四辻 秀紀		石川 昇玉	
9	※9月15日 894	日本書道史			講義		臨書講座	
		江戸時代②			平安文学の仮名 更級日記		伝藤原行成 和泉式部続集切	
		"			池田 和臣		佐野 玉帆	
10	※10月6日 895	日本書道史			講義		臨書講座	
		江戸時代③			書道文化の理解 (2)		伝源俊頼 元永本古今集	
		"			笠嶋 忠幸		鷹野 理芳	
11	11月10日 896	日本書道史			講義		臨書講座	
		上古・飛鳥時代			伝公任筆 散らし書き朗詠集		伝藤原行成 関戸本古今集 (人)	
		"			池田 和臣		大林 靖芳	
12	※12月1日 897	日本書道史			講義		臨書講座	
		白鳳時代			仮名の成立		西本願寺三十六人集 敏行集	
		"			名児耶 明		高橋 孝春	
1	1月12日 898	日本書道史			講義		臨書講座	
		奈良時代①			鎌倉の仮名		伝紀貫之 高野切第一種	
		"			名児耶 明		石川 昇玉	
2	2月9日 899	日本書道史			講義		臨書講座	
		奈良時代②			定家筆 紫式部集切		小野道風 玉泉帖	
		"			池田 和臣		鷹野 理芳	
3	3月9日 900	テスト			講義		臨書講座	
		筆蹟鑑定			かな古典から出発した半切作品のつくり方IV (まとめ)		伝藤原行成 関戸本和漢朗詠集	
					高木 厚人		松井 玉箏	
4	4月13日 901	テスト	列品解説	休憩	講義	休憩	臨書講座	臨書添削
		○×問題		*	料紙の装飾	*	伝小野道風 秋萩帖	
		(3年生レポート提出)	飯島 太比呂	列品参観	名児耶 明	列品参観	渡辺 貴彦	指導部講師

2024. 4. 19現在

\*原則的に毎月第二日曜日午後0:00～午後4:00に開講します。

但し、開講日、会場及び講師の都合による変更がある時は、前もってお知らせします。

\*日本書道史は、上古時代から江戸時代までを3か年で一巡する予定。

\*臨書添削は行わない月もあります。